

Inhaltsverzeichnis

Vorwort..... 7

Hugo Ball

- 1 *Totentanz 1916*. Hugo Balls literarische Opposition gegen den Krieg..... 13
- 2 Dada avant la lettre. Ein unbekanntes *literarisches Manifest* von Hugo Ball und Richard Huelsenbeck 61
- 3 Hugo Ball: ein „latenter Bakunist“?
Zum Vorwort seines Romans *Flametti*..... 119
- 4 *Der Henker von Brescia*. Hugo Balls expressionistische Komödie und ihre literarische Quelle 159
- 5 „Auf nach Ermatingen!“ Hugo Ball und Emmy Hennings am Untersee..... 189
- 6 Der Briefschreiber Hugo Ball 201
- 7 Über Hugo Ball. Ein Lexikon-Artikel237

Kurt Schwitters

- 1 „Sagen Sie es nachher allen, wie nett es gewesen ist!“
Der Vortragskünstler Kurt Schwitters..... 245
- 2 „Wer will Flüchtlinge nehmen?“
Kurt Schwitters, das Exil und die Schweiz.....267
- 3 „In Basel nicht richtig ausgestellt“?
Ein unveröffentlichter Brief von Kurt Schwitters in die Schweiz 325
- 4 „Dort lint es Böck, dort beint es Hol“. Kurt Schwitters in Basel 331
- 5 Schwitters besucht Otto Nebel in Bern. Eine denkwürdige Begegnung
zwischen den beiden Künstlern im Dezember 1935..... 345
- 6 „An Schwitters kommt man nicht vorbei“.
Zur Rezeption des Merzdichters in der Literatur nach 1945 349

Beigabe

Emil und die Detektive. Neue Sachlichkeit in Erich Kästners Kinderbuch 365

Anhang

- Literaturverzeichnis.....387
- Verzeichnis der Veröffentlichungen von Gerhard Schaub387
 - Verzeichnis der im vorliegenden Band benutzten Literatur 392
- Abkürzungen..... 415
- Personenregister 417