

Henriette Herwig – Miriam Seidler (Hrsg.)

Nach der Utopie der Liebe?

Beziehungsmodelle nach der romantischen Liebe

(= Germanistische Literaturwissenschaft | 6)



Die Suche nach der Liebe war über Jahrhunderte hinweg das beherrschende Thema der Literatur. Im ausgehenden 19. Jahrhundert wurde das Modell jedoch brüchig. Zunehmend skeptisch setzen sich Autorinnen und Autoren in der europäischen Literatur seither mit der Sehnsucht nach Liebe auseinander. Sie hinterfragen die Liebe auf den ersten Blick ebenso wie das heterosexuelle Paar als Ideal und spielen mit alternativen Modellen der Partnerschaft. Zugleich kommen gesellschaftliche Veränderungen und der Einfluss von Konsum und der neuen Medien auf die Partnerwahl in den Blick, so z.B. in den aktuellen Dramen Falk Richters. Der Sammelband gibt einen exemplarischen Überblick über Spielarten der Liebe in Literatur und Film im 20. Jahrhundert. Trotz gegenläufiger Tendenzen scheint die romantische Liebe immer noch ein Modell zu sein, das nicht an sein Ende gekommen ist.

Würzburg, Ergon-Verlag, 1. Auflage 2014
336 Seiten | 23 x 15,5 cm. Festeinband
€ 49,00 ISBN 978-3-95650-055-8

BESTELLUNG

Ladenpreis 49,00 € Rezensionsexemplar

Name:

Rezensionsmittel:

Adresse 1:

Adresse 2:

Strasse:

PLZ | Stadt:

Land:

Datum | Unterschrift:

Ergon-Verlag GmbH | Keesburgstraße 11 | 97074 Würzburg | Deutschland
Telefon +49 (0)931 280084 | fax +49 (0)931 282872 | email service@ergon-verlag.de