

Inhaltsverzeichnis

Verzeichnis der Tabellen.....	12
Vorwort	13
1 Einleitung	15
1.1 Indienbilder im analytischen Fokus gegenwartsbezogener Religionsforschung.....	15
1.2 Zum Aufbau der Arbeit.....	25
2 Forschungskontext und Ausrichtung der Arbeit	29
2.1 Forschungskontext.....	29
2.1.1 Untersuchungen zu Orient-, Asien- und Indienbildern	29
2.1.1.1 Allgemeine Untersuchungen zu Orient-, Asien- und Indienbildern	32
2.1.1.2 Untersuchungen zu Indienbildern mit Fokus auf Religion und zu Hinduismusbildern	44
2.1.2 Untersuchungen zu interreligiöser Fremdwahrnehmung und Synkretismus.....	47
2.2 Ausrichtung der Arbeit.....	53
2.2.1 Praxeologische Zugangsweise und Forschungsverlauf.....	53
2.2.2 Biografische Analyseperspektive: Fritz Schützes Theorie der „Prozeßstrukturen des Lebenslaufs“	55
3 Theoretischer Rahmen: Religion und Orientalismus als zentrale theoretische Bezugspunkte in der Untersuchung von Indienbildern	59
3.1 Empirischer Ausgangspunkt: Religiöse Aspekte in der Ikonografie aktueller, populärer Indien-Reiseführer.....	59
3.2 Bezugspunkt Religion: Arbeitsdefinitionen zu ‘Religion’ und zu unterschiedlichen Haltungen gegenüber Religion	65
3.2.1 ‚Religion‘	67
3.2.2 Haltungen gegenüber Religion	77
3.3 Bezugspunkt Orientalismus: Indienbilder im historischen Diskurs zwischen Indien und Europa.....	91
3.3.1 Ausprägungen und Konjunkturen westlicher Indienbilder.....	92

3.3.2	Westliche Indienbilder als Ausdruck von ‚Orientalismus‘?	100
3.3.3	Interpretation der Ausgangsbeobachtungen unter Bezugnahme auf das Orientalismus-Konzept und die dargestellten Ausprägungen westlicher Indienbilder.....	107
3.3.4	Arbeitsdefinitionen zu ‚Indienbild‘ in Abgrenzung zu ‚Orientalismus‘	109
3.4	Präzisierung der Ausgangsfragestellung	114
4	Materialer Bezugsrahmen und Beobachtungen im Forschungsfeld	117
4.1	Familiäre und berufliche Bedingungen des Indienaufenthalts	117
4.1.1	Ehen zwischen deutschsprachigen Frauen und Indern.....	118
4.1.2	Verlagerung von Firmenteilen ins Ausland	120
4.2	Beobachtete soziale und materielle Lebensbedingungen.....	122
4.3	Beobachtete Vergemeinschaftungsformen	125
4.3.1	German community.....	125
4.3.2	Deutsche kirchliche Auslandsgemeinden	127
5	Methodologie und Forschungsaufbau	131
5.1	Methodologische Vorüberlegungen	131
5.2	Generierung und Sammlung von Primärdaten	138
5.3	Überblick über die Biografieträger und Auswahl der intensiv analysierten Interviews	146
5.4	Interviewsituation und -kontext.....	156
5.5	Schritte der Datenanalyse.....	166
5.6	Hinweise zu Transkription, Maskierung und zur Darstellung der Analyseergebnisse.....	168
6	Einzelfalldarstellungen: Deutschsprachige Einwohner Indiens.....	173
6.1	Frau Pasari.....	173
6.1.1	Prozessstrukturen	173
6.1.2	Spiritualität und persönliche Religiosität	180
6.1.2.1	Verhältnis zu spirituellen und religiösen Traditionen ihrer Herkunft	184
6.1.2.2	Verhältnis zu spirituellen und religiösen Traditionen Indiens.....	186

6.1.3	Aneignungsprozesse und persönliches Indienbild.....	189
6.2	Frau Lahiri	197
6.2.1	Prozessstrukturen	197
6.2.2	Spiritualität und persönliche Religiosität	200
6.2.2.1	Verhältnis zu spirituellen und religiösen Traditionen ihrer Herkunft	203
6.2.2.2	Verhältnis zu spirituellen und religiösen Traditionen Indiens.....	203
6.2.3	Aneignungsprozesse und persönliches Indienbild.....	206
6.3	Herr Irmischer.....	208
6.3.1	Charakteristika der Erzählung und daraus hervorgehende Konsequenzen	209
6.3.2	Biografischer Überblick.....	210
6.3.3	Prozessstrukturen und Religionsverständnis	213
6.3.4	Interpretation des Indienbilds aus dem biografischen Zusammenhang	214
6.4	Frau Nawaz	220
6.4.1	Prozessstrukturen	221
6.4.2	Spiritualität und persönliche Religiosität	225
6.4.3	Verhältnis zu spirituellen und religiösen Traditionen Indiens.....	227
6.4.4	Aneignungsprozesse und persönliches Indienbild.....	229
6.5	Herr Lang.....	234
6.5.1	Prozessstrukturen	234
6.5.2	Spiritualität und persönliche Religiosität	238
6.5.2.1	Verhältnis zu spirituellen und religiösen Traditionen seiner Herkunft	239
6.5.2.2	Verhältnis zu spirituellen und religiösen Traditionen Indiens.....	240
6.5.3	Aneignungsprozesse und persönliches Indienbild.....	243
6.6	Herr Heckel.....	250
6.6.1	Prozessstrukturen	250
6.6.2	Verhältnis zu spirituellen und religiösen Traditionen seiner Herkunft und Religionsverständnis	251
6.6.3	Verhältnis zu spirituellen und religiösen Traditionen Indiens.....	251

6.6.4	Aneignungsprozesse und persönliches Indienbild.....	252
6.7	Frau Jagdish	258
6.7.1	Prozessstrukturen	258
6.7.2	Verhältnis zu spirituellen und religiösen Traditionen ihrer Herkunft und Religionsverständnis	261
6.7.3	Verhältnis zu spirituellen und religiösen Traditionen Indiens.....	262
6.7.4	Aneignungsprozesse und persönliches Indienbild.....	264
7	Fallvergleich I: Umgang mit Religion in den Prozessstrukturen	269
7.1	Prozessmodell A: Spirituelle Wandlungsprozesse und offene Aneignung: Frau Pasari und Frau Lahiri.....	269
7.1.1	Ausgangssituation und Wahrnehmung des indischen Umfelds.....	269
7.1.2	Aneignungsprozesse im Kontext der Prozessstrukturen	270
7.1.3	Funktion und identifikatorische Bedeutung der Aneignungsprozesse im biografischen Kontext	272
7.1.4	Zusammenfassung: Rolle von Religion in den Aneignungsprozessen bei Prozessmodell A	274
7.2	Filialmodell A ¹ : Emanzipatorische Funktion biografischer Wandlungsprozesse: Frau Pasari und Frau Lahiri.....	275
7.2.1	Ausgangssituation und Wahrnehmung des indischen Umfelds.....	275
7.2.2	Aneignungsprozesse im Kontext der Prozessstrukturen	276
7.2.3	Funktion und identifikatorische Bedeutung der Aneignungsprozesse im biografischen Kontext	277
7.2.4	Zusammenfassung: Rolle von Religion in den Aneignungsprozessen bei Filialmodell A ¹	278
7.3	Prozessmodell B: Traditionalistische Religiosität und erwartete Aneignung: Das Beispiel Herr Irmscher.....	279
7.3.1	Ausgangssituation und Wahrnehmung des indischen Umfelds.....	279
7.3.2	Aneignungsprozesse im Kontext der Prozessstrukturen	280
7.3.3	Funktion und identifikatorische Bedeutung der Aneignungsprozesse im biografischen Kontext	281
7.3.4	Zusammenfassung: Rolle von Religion in den Aneignungsprozessen bei Prozessmodell B	282

7.4	Prozessmodell C: Biografische Planungen und fokussierte Aneignung: Frau Nawaz, Herr Lang und Herr Heckel.....	283
7.4.1	Ausgangssituation und Wahrnehmung des indischen Umfelds.....	283
7.4.2	Aneignungsprozesse im Kontext der Prozesstrukturen	285
7.4.3	Funktion und identifikatorische Bedeutung der Aneignungsprozesse im biografischen Kontext	291
7.4.4	Zusammenfassung: Rolle von Religion in den Aneignungsprozessen bei Prozessmodell C	294
7.5	Prozessmodell D: Negativ konnotierte Ereignisverkettungen und erzwungene Aneignung: Das Beispiel Frau Jagdish.....	295
7.5.1	Ausgangssituation und Wahrnehmung des indischen Umfelds.....	295
7.5.2	Aneignungsprozesse im Kontext der Prozesstrukturen	295
7.5.3	Funktion und identifikatorische Bedeutung der Aneignungsprozesse im biografischen Kontext	297
7.5.4	Rolle von Religion in den Aneignungsprozessen bei Prozessmodell D	298
7.6	Zusammenfassung: Zur Rolle von Religion im Kontext der Prozesstrukturen.....	298
7.6.1	Rolle der eigenen Haltung gegenüber Religion und der wahrgenommenen fremden Religion in den Aneignungsprozessen	298
7.6.2	Strukturen religionsbezogener Bereiche persönlicher Indienbilder im Kontext der Prozesstrukturen	300
8	Fallvergleich II: Genese verdichteter Indienbilder: Konsequenzen aus den Zugangsweisen.....	307
8.1	Genesemodell I: Homogene Strukturen bei bevorzugt ideeller Zugangsweise: Frau Pasari, Frau Lahiri und Herr Irmischer	308
8.1.1	Entwicklung des Verhältnisses zwischen Spiritualität, Religiosität und religionsbezogenen Bereichen im persönlichen Indienbild	308
8.1.2	Strukturbildende Funktionen der Zugangsweise und der Prozesstrukturen.....	309

8.1.2.1	Filialmodell I-A: Homogen-prozesshafte Strukturen bei Prozessmodell A (und Filialmodell A ¹).....	310
8.1.2.2	Filialmodell I-B: Homogen-extern-kontrastierende Strukturen bei Prozessmodell B	311
8.1.3	Zusammenfassende Betrachtungen quer zur Genese homogener Strukturen bei Modell I: Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen Filialmodell I-A und I-B.....	313
8.2	Genesemodell II: Integrative Strukturen bei pragmatisch-ideeller Zugangsweise: Frau Nawaz und Herr Lang.....	314
8.2.1	Entwicklung des Verhältnisses zwischen Spiritualität, Religiosität und religionsbezogenen Bereichen im persönlichen Indienbild	314
8.2.2	Strukturbildende Funktionen der Zugangsweise und der Prozesstrukturen: Filialmodell II-C: Integrativ-fokussierende Strukturen bei Frau Nawaz und Herrn Lang (Prozessmodell C).....	317
8.2.3	Zusammenfassende Betrachtungen quer zur Genese integrativer Strukturen bei Modell II: Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen Frau Nawaz und Herrn Lang	320
8.3	Genesemodell III: Kaleidoskopische Strukturen bei bevorzugt pragmatischer Zugangsweise: Herr Heckel und Frau Jagdish.....	322
8.3.1	Entwicklung des Verhältnisses zwischen Religionsverständnis und religionsbezogenen Bereichen im persönlichen Indienbild	322
8.3.2	Strukturbildende Funktionen der Zugangsweise und der Prozesstrukturen.....	324
8.3.2.1	Filialmodell III-C: Kaleidoskopisch-fokussierende Strukturen bei Herrn Heckel (Prozessmodell C).....	325
8.3.2.2	Filialmodell III-D: Kaleidoskopisch-intern-kontrastierende Strukturen bei Prozessmodell D.....	326

8.3.3	Zusammenfassende Betrachtungen quer zur Genese kaleidoskopischer Strukturen bei Modell III: Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen Filialmodell III-C und III-D	327
8.4	Zusammenfassung: Zur Genese religionsbezogener Bereiche persönlicher Indienbilder	328
9	Reprise	337
9.1	Interpretation der empirischen Analyseergebnisse	338
9.1.1	Auseinandersetzung mit Thesen der Orient-, Asien- und Indienbildforschung.....	338
9.1.1.1	Historisch-philologisch ausgerichtete Arbeiten.....	338
9.1.1.2	Diskursanalytisch ausgerichtete Arbeiten.....	343
9.1.2	Orientalismus und Biografie.....	346
9.2	Kritische Rückfragen an die Religionsforschung	354
9.3	Ausblick.....	357
10	Literaturverzeichnis	359
10.1	Wissenschaftliche Fachliteratur und Onlineressourcen	359
10.2	Journalistische und literarische Texte sowie nicht-wissenschaftliche Onlineressourcen	375