

Sommaire / Inhaltsverzeichnis

Remerciements / <i>Danksagungen</i>	5
Abréviations / <i>Siglen</i>	7
Sommaire / <i>Inhaltsverzeichnis</i>	9
<i>Maxime Chédin et Mildred Galland-Szymkowiak</i>	
Introduction	11
<i>Michael Bastian Weiß (München/Eichstätt)</i>	
Der eine und die zwei Autoren.	
Methodologische Überlegungen für Lektüren über Kreuz	39
I. Avant 1801 : l'idéalisme transcendantal à l'épreuve	
<i>Vor 1801: Transzendentaler Idealismus auf dem Prüfstand</i>	55
<i>Teresa Pedro (Lisbonne/Paris)</i>	
Fichte et Schelling : deux conceptions de l'idéalisme transcendantal	57
<i>Maxime Chédin (Paris)</i>	
Sortir de l'idéalisme ? Un débat sur l'intuition intellectuelle	73
<i>Max Marcuzzi (Aix-en-Provence)</i>	
Sur le problème du vivant chez Fichte et Schelling	93
<i>Alexander Schnell (Paris)</i>	
La déduction du temps chez Fichte et Schelling	107
<i>Philipp Höfele (Freiburg)</i>	
Äußerliche und äußere Reflexion.	
Zu einer Kritik Hegels an Fichte, Schelling sowie den eigenen frühidealistischen Anfängen	119
II. Après 1801 : La question de l'absolu et de son « exposition »	
<i>Nach 1801: Die Frage nach dem Absoluten und seiner Darstellung</i>	139
II.1. Confrontation et critiques mutuelles	
<i>Konfrontation und gegenseitige Kritik</i>	141
<i>Lore Hübn (Freiburg)</i>	
Die Selbstvergessenheit des Subjekts.	
Die Identitätsphilosophie Schellings im Lichte der Kritik Fichtes	143

<i>Jean-Christophe Goddard (Toulouse)</i> La « critique intégrale » de la <i>Darstellung</i> 1801 dans la <i>Wissenschaftslehre</i> 1804-II	161
<i>Christoph Asmuth (Berlin)</i> Letzte Kreuzungen: Fichte liest Schelling – Schelling liest Fichte	175
<i>Kai Gregor (Berlin)</i> System - Freiheit - Loos. Zu den letzten Reflexionen Fichtes von 1813 in Bezug auf einen alten Streitpunkt mit Schelling.....	189
II.2. Problèmes communs, solutions différentes ? <i>Gemeinsame Probleme, unterschiedliche Lösungen?</i>	207
<i>Charles Théret (Paris)</i> Essence et forme chez Fichte et Schelling. Le problème de la prédication	209
<i>Mildred Galland-Szymkowiak (Paris)</i> La philosophie comme « science du divin ». L'absolu et son existence dans <i>Philosophie und Religion</i> , l' <i>Anweisung zum seligen Leben</i> et la <i>Darlegung des wahren Verhältnisses</i>	225
<i>Emmanuel Cattin (Clermont-Ferrand)</i> Réconciliation fichtéenne, réconciliation schellingienne. Sur la religion 1804-1806	243
<i>Peter Dewes (Essex)</i> L'évolution de la doctrine kantienne des postulats de la raison pratique dans la <i>Bestimmung des Menschen</i> de Fichte et dans la <i>Freiheitsschrift</i> de Schelling	255
<i>Michael Bastian Weiß (München/Eichstätt)</i> Wie ist Kunst möglich? Schelling, Fichte und die Theorie der Ästhetik	269
Index des noms / <i>Personenregister</i>	291
Bibliographie des ouvrages cités dans le recueil <i>Literaturverzeichnis</i>	295
Les auteurs / <i>Autorenverzeichnis</i>	315